

Zgłoszenie utworu do publikacji

1. Zapraszamy do nadsyłania materiałów w formie:
 - artykułu naukowego (źródłowego, przeglądowego, polemicznego),
 - szkicu krytycznoliterackiego, teoretycznoliterackiego, popularnonaukowego,
 - artykułu metodycznego,
 - recenzji,
 - zbioru autorskich materiałów metodycznych (scenariuszy lekcji, testów, zadań), poprzedzonego tytułem.
2. Materiał prosimy przysyłać na adres redakcji: redakcja@wydped.pl
3. Nadsyłany materiał Autor opatruje **streszczeniem** (max 100 wyrazów z tytułem).
4. Autor, przysyłający publikację do wydawnictwa po raz pierwszy opatruje ją krótką **notą autobiograficzną** (stopień lub tytuł naukowy, miejsce zatrudnienia, najważniejsze publikacje, zainteresowania (naukowe), pełnione funkcje max 100 wyrazów).
5. Prosimy o zaznaczanie fragmentów artykułu (np. załączników do pobrania) do publikacji online na www.wydped.pl
6. Publikujemy wyłącznie materiały oryginalne, samodzielne i nienaruszające praw osób trzecich. Działania „ghostwriting” i/lub „guest authorship” uznajemy za nieuczciwe i naganne.
7. Decyzję o przyjęciu materiału do druku podejmuje redakcja pisma (redaktor pisma, redaktor tematyczny).

W ocenie materiałów stosujemy następujące kryteria:

 - związek tematyki z profilem pisma,
 - aktualność materiału,
 - merytoryczna poprawność materiału.
8. W procesie przygotowania materiału do publikacji redaktorzy mają prawo do:
 - wprowadzania zmian niemających wpływu na merytoryczną zawartość nadesłanych materiałów,
 - odesłania elektronicznej wersji materiału z prośbą o dostosowanie tekstu do wymagań redakcyjnych,
 - odesłania materiału z prośbą o naniesienie innych poprawek,
 - przesunięcia materiału do kolejnego numeru kwartalnika.

Materiałów nadesłanych do redakcji nie zwracamy.
9. Po uzgodnieniu ostatecznej wersji materiału do publikacji Autor (wraz z korektą autorską) przesyła wypełnione **Oświadczenie (w załączniku)**.
10. Po opublikowaniu materiału Autorzy otrzymują:
 - autorski egzemplarz kwartalnika,
 - honorarium autorskie.