

Spis treści

Od redakcji	5
Artykuły. Badania	
Rafał Nawrocki	
Jak go malują? Diabeł w twórczości polskich preromantyków i romantyków	7
Monika Janowska	
Fatalizm i fantazja. <i>Drach</i> Szczepana Twardocha	23
Od teorii do praktyki	
Roman Sowa	
Adaptacje filmowe na lekcjach języka polskiego	28
Materiały metodyczne	
Urszula Wykurz	
Białym kabrioletem do Piccadilly. Kobieta na bankiecie życia (cz. 1)	43
Urszula Wykurz	
Heloiza w górniczym miasteczku. Kobieta na bankiecie życia (cz. 2)	55
Jakub Padewski	
Poza granice literalnej prawdy. Propozycja warsztatów dziennikarskich	72
Aleksandra Francuz	
<i>I pomyśleć, że z takiej mierzwy kiedyś wykwitnie metal Geista!... – w pracowni Rzeckiego</i>	80
Recenzje. Opinie. Sprawozdania	
Maria Cyran	
<i>Jerozolima wyzwolona</i> Tassa – pogranicza epok, estetyk, systemów wartości	91