

Szanowni Czytelnicy!

ostatni kwartał roku szkolnego otwieramy periodykiem, w którym przedstawiamy bogaty materiał do pracy na lekcji i zajęciach pozalekcyjnych. Spotkanie z literaturą dużego formatu (Adam Mickiewicz, *Dziady*) pod kierunkiem Zuzanny Krótki umożliwi skrupulatną pracę z tekstem dramatu romantycznego, ukierunkowaną na weryfikację znajomości lektury w przygotowaniu do egzaminu ósmoklasisty.

Krótkie i praktyczne rozważania Kingi Prędoty nad strategiami dydaktycznymi: behawioryzmem, konstruktywizmem i konektywizmem w nauczaniu gramatyki języka polskiego pozwalają spojrzeć na rzeczownik jak na nazwę opisującą świat bajki Ignacego Krasickiego *Przyjaciele* w całej swej złożoności.

Organizacja pracy z tekstami utworów I. Krasickiego, S. Trembeckiego, A. Naruszewicza, J. Ursyna Niemcewicza, A. Mickiewicza, J. Tuwima czy J. de La Fontanie`a w propozycji Karoliny Kotlarz oparta została na rozwoju umiejętności poznawczych określonych w teorii rozwoju Lwa Wygotskiego jako modelowanie wizualne i wyobrażenia kreatywna.

Zestawy zadań dla uczniów Urszuli Wykurz to nie tylko wdrażanie do samodzielnej pracy z tekstem literackim i przygotowanie do egzaminu ósmoklasisty, ale także inspiracja do czytania literatury nowej, współczesnej i wzbogacającej bibliotekę młodego polonisty. W proponowanym zestawie zadań i ćwiczeń uczniowie, pracując z tekstem literackim, doskonałą umiejętność czytania ze zrozumieniem, wyszukiwania niezbędnych informacji oraz posługiwania się wiadomościami z zakresu świadomości językowej. Do kart pracy dołączono ćwiczenia, w których uczniowie samodzielnie docierają do informacji w książkach i mediach elektronicznych, korzystają ze słownika, rozwiązują diagram, szyfrogram, opracowują mapę myśli i folder reklamowy, redagują ogłoszenie, rozprawkę, zaproszenie, przemówienie, opowiadanie i tekst w funkcji perswazyjnej. Materiał można wykorzystać np.

## Od Redakcji

podczas zajęć dodatkowych, pracy indywidualnej lub jednostkowej – przygotowującej do konkursów przedmiotowych.

Na zakończenie proponujemy scenariusz szkolnej inscenizacji z okazji Dnia Edukacji Narodowej zainspirowany tematem: *Szkoła dzisiaj, szkoła 100 lat temu* autorstwa Agnieszki Stefanek.

Z nadzieją na wspólną lekturę



Paulina Piast-Siedlewska