

Spis treści

| | |
|--|-----|
| Wstęp | 5 |
| Elementy kulturowe i pomocnicze w nauczaniu cudzoziemców | |
| <i>Sylwia Gawłowska</i> „Wiersz, który stał się piosenką...” – szkic o lekcjach poezji z wykorzystaniem utworów słowno-muzycznych | 7 |
| <i>Alicja Trukszyn</i> Wątek kultury ludowej w nauczaniu języka polskiego jako obcego | 23 |
| <i>Jan Oko</i> Podcast w nauczaniu JPJO | 41 |
| Scenariusze i ćwiczenia glottodydaktyczne | |
| <i>Anita Skóra</i> Nowoczesne metody nauczania języka polskiego jako obcego w szkole ponadpodstawowej | 53 |
| <i>Krystyna Kacprowska</i> Specyfika systemów leksykalnych języka polskiego jako obcego | 69 |
| <i>Patrycja Kubicha</i> „Jak ci minęły wakacje?”, czyli propozycja lekcji swobodnej wypowiedzi ustnej w języku polskim dla obcokrajowców. Poziom średnio zaawansowany | 85 |
| <i>Monika Żelazna</i> Komunikacja ukierunkowana na ucznia – formy sprzyjające rozwijaniu kompetencji komunikacyjnej | 103 |

Specyfika nauczania określonych grup

Dominika Izdebska-Długosz

Uczeń wschodniosłowiański w polskiej szkole jako wyzwanie
glottodydaktyczne 113

Jednostki pomocne w kształceniu glottodydaktycznym

Katarzyna Ostrowska

Szkice o Centrum Kultury i Języka Polskiego Wydziału
Humanistycznego Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach 129

Materiały dydaktyczne

Katarzyna Ostrowska, Aneta Sarnowska-Frank

Temat I. Optymizm czy pesymizm? 141

Temat II. Dzień Kobiet 147