

# Wstęp

Obcokrajowcy coraz częściej decydują się na podjęcie studiów lub pracy w Polsce. Z tego względu powstaje wiele ośrodków akademickich oraz szkół językowych zajmujących się nauczaniem języka polskiego jako obcego. W tym kontekście nauczyciele starają się wykształcić u uczniów różnorodne kompetencje, w tym: komunikacyjne, lingwistyczne, społeczne, dyskursu językowego, socjolingwistyczne, socjokulturowe, a także strategiczne. Kluczową kwestią jest praca nad rozwijaniem sprawności językowych: receptywnych – słuchania i czytania ze zrozumieniem; produktywnych – mówienia i pisania; interakcyjnych – pozwalających łączyć umiejętności słuchania i mówienia w czasie rozmowy lub czytania i pisanie w ramach prowadzonej korespondencji; mediacyjnych – umożliwiających operowanie tekstem.

Niniejszy numer czasopisma z podtytułem *W świetle glottodydaktyki* stanowi zbiór artykułów naukowych dla nauczycieli języka polskiego jako obcego w szkole ponadpodstawowej oraz lektorów w ramach zajęć języka polskiego na poziomach B1 i B2. Zawiera cenne materiały pomocnicze podzielone na bloki tematyczne, takie jak: elementy kulturowe i pomocnicze w nauczaniu cudzoziemców, scenariusze i ćwiczenia glottodydaktyczne, specyfika nauczania określonych grup, jednostki pomocne w kształceniu glottodydaktycznym. Wśród kwestii nawiązujących do kultury warto zwrócić uwagę na teksty poświęcone analizie wiersza autorstwa dr Sylwii Gawłowskiej z Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku, wątkowi kultury ludowej dr Alicji Trukszyn z Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach oraz roli słuchowiska mgr. Jana Oki z Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Proponujemy ćwiczenia glottodydaktycznych dotyczących nowoczesnych

metod nauczania, rozwoju kompetencji leksykalnej, a także komunikacyjnej zawierają się w artykułach mgr Krystyny Kacprowskiej ze Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie oraz studentów i doktorantów z Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach – mgr Patrycji Kubichy, mgr Anity Skóry oraz mgr Moniki Żelaznej. Tematykę wyzwania glottodydaktycznego, jakim jest nauczanie ucznia wschodniosłowiańskiego, podejmuje dr Dominika Izdebska-Długosz z Uniwersytetu Jagiellońskiego. Natomiast pisząca te słowa przybliży działalność Centrum Kultury i Języka Polskiego Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Całość numeru wieńczą dodatkowe materiały dydaktyczne w postaci konspektów dla nauczycieli oraz kart pracy dla uczniów opracowane przez mgr Anetę Sarnowską-Frank oraz redaktorę tego tomu.

Wyrażam nadzieję, że oddany do Państwa dyspozycji numer będzie stanowił inspirację do uatrakcyjniania lekcji języka polskiego jako obcego oraz motywację do dalszego rozwoju naukowo-dydaktycznego.

Katarzyna Ostrowska  
redaktorka naczelna czasopisma