

Spis treści

● Wstęp	5
● Okno na światło (kl. I)	7
● Świat za oknem, czyli motyw okna w epice dziewiętnastowiecznej (kl. II)	13
● Widok na okno (kl. III)	23
● Okno na świat (kl. III)	31
● Ślepe okno, czyli pomiędzy literaturą a malarstwem abstrakcyjnym (kl. III)	35