

# Spis treści

Od redakcji .....	5
<b>Teoretyczne podstawy edukacji wczesnoszkolnej</b>	
<b>Kinga Kuszak</b> Dyspozycje małego ucznia do obcowania z poezją .....	7
<b>Kinga Kuszak</b> Poprzez kontakt z poezją rozwijać w uczniach uważność, skupienie, wrażliwość na piękno otaczającego świata... ..	23
<b>Katarzyna Sadowska</b> Wierszowanie, czyli działanie w duecie lub ansambłu poetyckim (jako wprowadzenie do nauki czytania i pisania) .....	38
<b>Doświadczenia i projekty</b>	
<b>Małgorzata Swędrowska</b> Wiersze jako narzędzie nauczyciela do wspomagania nauki czytania w klasie pierwszej .....	51
<b>Małgorzata Swędrowska</b> Wyliczniki, zawołanki, łapacze uwagi jako naturalne organizatory dnia edukacyjnego w szkole .....	57
<b>Scena szkolna</b>	
<b>Kinga Kuszak, Katarzyna Sadowska</b> „Dyrzymały – banialuki: koty, psy i białe kruki. Rymowane zabawy językowe dla młodszych i starszych” ...	61

<b>Katarzyna Sadowska</b>	
Homonimy wierszem .....	68

<b>Natalia Klysz-Sokalska</b>	
<i>Strach ma wielkie oczy</i> . Propozycja zajęć dla klasy II .....	73

#### Język angielski w edukacji wczesnoszkolnej

<b>Agnieszka Bojarczuk-Tüncer</b>	
Wykorzystanie poezji w rozwijaniu kompetencji lingwistycznych języka angielskiego w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym .....	78

<b>Ewa Wodzicka-Dondzillo</b>	
Pochwała poezji .....	84

<b>Ewa Wodzicka-Dondzillo</b>	
Zabawy z wierszem. Minibank ćwiczeń, zabaw i gier .....	93

#### Bibliografia i recenzje

<b>Małgorzata Swędrowska</b>	
„Elementarz w podskokach” czyli czytanie przez zabawę i wykorzystanie wierszy do rozbudzania w dzieciach ciekawości słowem, uwrażliwianie na piękno języka polskiego i ukazywanie jego niespodzianek .....	103

<b>Sandra Boińska</b>	
Recenzja książki Anny Edyk „Od złości do radości. Wierszyki o uczuciach” .....	106

<b>Agata Rusin</b>	
Bibliografia tematyczna: Poezja w klasach I–III .....	108