

Spis treści

Od redakcji	5
Od teorii do praktyki	
Zuzanna Krótki Słotwórcze łamigłótki, czyli jak wprowadzać pojęcie <i>wyrazów złożonych</i> w klasie VII	7
Zuzanna Garbacz Jak uświadomić sobie wartości wynikające z tekstu? <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> w klasie IV	23
Katarzyna Skóra Korelacja tekstu i rysunku w komiksie. Janusz Christa, <i>Kajko i Kokosz. Szkoła latania</i>	27
Agnieszka Majerowicz Charakterystyka podmiotu lirycznego. Wisława Szymborska, <i>Kot w pustym mieszkaniu</i>	33
Materiały metodyczne	
Urszula Wykurz Zygmunt Miłoszewski, <i>Góry żmijowe</i> . Zadania testowe	41
Urszula Wykurz Pierre Bottero, <i>Ewilan z dwóch światów</i> (cz. 1). Zadania testowe	58
Urszula Wykurz Pierre Bottero, <i>Ewilan z dwóch światów</i> (cz. 2). Zadania testowe	69
Urszula Wykurz Pierre Bottero, <i>Ewilan z dwóch światów</i> (cz. 3). Zadania testowe	79
Urszula Wykurz Agent w wannie. Zadania testowe	91