

Spis treści

Od redakcji	5
<i>1. Od fascynacji do metody – bliżej metody</i>	
Arkadiusz Kut Lektura a adaptacja filmowa	7
Małgorzata Bulińska <i>Dyniowa afera</i> jako przykład teatru na lekcji	13
<i>2. Więcej polszczyzny</i>	
Olga Przybyła Mówi się?! – Fonetyka w kształceniu polonistycznym	28
Anna Guzy O konieczności kształcenia poprawnych nawyków graficznych i grafologicznych pisma uczniów (cz. II)	40
<i>3. Projekt – lektura szkolna</i>	
Andrzej Surdej Nowa stara lektura w szkole podstawowej	51
Aneta Krasińska Fragment inspiracją dla czytelnika	78

4. Poloniści lektury (nad)obowiązkowe

Małgorzata Karwatowska
Przymus czy radość tworzenia? 87

Danuta Bula
O potrzebie niezwyklej Momo w zwykłej codzienności, czyli
diagnoza kultury konsumpcyjnej 90

5. Tematy, kierunki, inspiracje, opinie

Bożena Ciborowska-Lipko
Hej, ho, hej, ho! Na wycieczkę by się szło... 98

Twórcy numeru 108