

## Spis treści

Od redakcji .....	7
List otwarty do MEN w sprawie nowej podstawy programowej .....	11
<i>1. Od fascynacji do metody – bliżej metody</i>	
Iwona Morawska Lektura wobec wyzwań edukacyjnych (rys historyczny) .....	15
Grzegorz Gołaszewski Gdzie podział się zdrowy rozsądek, czyli o <i>kanionie</i> lektur szkolnych .....	26
Stanisław Bortnowski Eseistyka w podręcznikach. Szansa czy zagrożenie dla ucznia liceum? .....	32
<i>2. Więcej polszczyzny</i>	
Kazimierz Ożóg Polszczyzna po roku 1989 – język po rewolucji .....	42
<i>3. Projekt: lektura szkolna</i>	
Magdalena Patro Jolanta Kowal Obraz epoki kluczem do odczytania utworu. Kultura średniowiecza na podstawie fragmentów <i>Kroniki polskiej</i> Anonima tzw. Galla .....	53

Ewa Kiraga-Wójcik	
O interpretacji <i>Muzy</i> J. Kochanowskiego. Literatura staropolska a współczesna dydaktyka szkolna .....	68
Edward Kula	
Propozycja interpretacji wierszy ( <i>Jakżeż ja się uspokoję...</i> i <i>Utopia</i> ) .....	75
Krzysztof Piłat	
<i>Kod Leonarda da Vinci</i> – powieść kryminalna z historią w tle .....	86
 <i>4. Tematy, kierunki, inspiracje, opinie</i>	
Katarzyna Taborska	
Nieświadomość nieprofesjonalizmu .....	103
 <i>Twórcy numeru</i> .....	108